



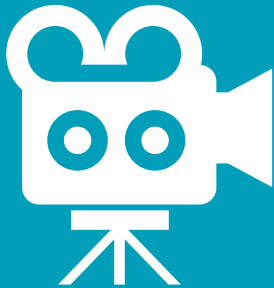
FICAL

FESTIVAL INTERNACIONAL
DE CINE DE ALMERÍA

CICLO
ALMERÍA, TIERRA DE
CORTOMETRAJES

XV FESTIVAL INTERNACIONAL
DE CINE DE ALMERÍA

18 DE OCTUBRE DE 2016 - TEATRO CERVANTES A LAS 20:30H.
(ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO)



La Diputación de Almería, en su apuesta permanente por la cultura audiovisual, amplía el horizonte de sus actividades con este programa "Almería tierra de cortometrajes", destinado a convertirse en un espacio de continuidad de las actividades cinematográficas del festival de cine que anualmente celebramos.

Con el convencimiento de que nuestra tierra debe continuar siendo referencia obligada para la industria cinematográfica española e internacional, desde el equipo de gobierno que presido hemos apostado durante estos años, y seguiremos haciéndolo, por aumentar tanto la amplitud como la calidad de las actividades que pongan en valor nuestros paisajes, nuestra cultura y nuestro potencial humano.

Enhorabuena a todas las personas que hacen posible estos retos: el Área de Cultura y el Director del festival por su motivación y el esfuerzo que realizan a favor de todos los almerienses.

*Gabriel Amat Ayllón
Presidente de la Diputación de Almería*





ALMERÍA, TIERRA DE CORTOMETRAJES

Comenzamos una nueva etapa dentro de nuestro festival de cine, intentando que durante todo el año esté presente a través de diferentes actividades en la programación cultural almeriense. En este sentido, y tras las reuniones mantenidas con diferentes representantes del cortometraje provincial, vamos a trabajar para dar a conocer en mayor profundidad los trabajos de estos jóvenes, y no tan jóvenes, que dedican gran parte de su tiempo al mundo audiovisual. De esta manera nace "Almería, Tierra de Cortometrajes", una iniciativa en la que se pretende dar protagonismo al cine hecho por realizadores/as y productores/as locales, aunque se hayan rodado en otros lugares, y también las obras de otros/as creadores que se han instalado en nuestra provincia procedentes de diferentes puntos del país.

En "Almería, Tierra de Cortometrajes", el público podrá disfrutar de 26 cortometrajes muy diferentes que abarcan todos los géneros desde la comedia al drama, pasando por el documental y el cine más gamberro. Son propuestas muy distintas que demuestran la diversidad de un sector en auge, como se ha podido comprobar ya con los premios obtenidos por trabajos como "Víctor XX" en la pasada edición del Festival Internacional de Cortometrajes 'Almería en Corto'.

A lo largo de tres jornadas, que se celebraran en diferentes meses, el espectador descubrirá cortometrajes que se presentaron a la edición del año 2015, y que desgraciadamente no fueron seleccionadas para la sección oficial al competir casi 2.000 filmes de todo el mundo.

Para este ciclo recuperamos además uno de los espacios más emblemáticos de la capital, el Teatro Cervantes, integrando aún más en la ciudad nuestras actividades y facilitando el acceso a los ciudadanos sin tener que desplazarse.

Poco a poco iremos dando más noticias, que ayudarán a comprender la nueva y decidida apuesta de la Diputación de Almería por el cine.

Ahora, apaguen sus teléfonos móviles y prepárense para ver estos excelentes cortometrajes.

ENRIQUE IZNAOLA
Director del Festival Internacional de Cine de Almería



INDICE

07 RESURRECCIÓN

08 CLICK

09 BADÚ

10 LA DECISIÓN

11 LE LLAMABAN DIGNIDAD

12 COSAS DE LA VIDA

13 BADSCRIPT

14 DIOLA EL VIAJE



RESURRECCIÓN

2015 - FICCIÓN - 17 minutos.

SINOPSIS Para sorpresa de los habitantes del pueblo, un pistolero muerto, ahorcado injustamente, ha vuelto para vengarse...ellos le llaman "Resurrección".

DIRECCIÓN Y GUIÓN Artemy "El Canario".

PRODUCCIÓN Origen Producciones.

REPARTO Artemy "el canario", Kike Durio, Diego García, Dita Ruiz



CLICK

2015 - Ficción - 18 minutos.

SINOPSIS Corto thriller de ficción sobre polis, gánsters, droga y tostadas de aceite. ¿Quién es el ladrón aquí? Descúbrelo tú mismo en este corto de acción y humor.

DIRECCIÓN GUIÓN Y PRODUCCIÓN Oscar Gagliardi.

REPARTO Txema Mirazo, Bene Obiang, Peter Smith, Paco Soler, Hansar Senegal.

ALBERTO BAÑO

PILAR FONTÁN



BADÚ

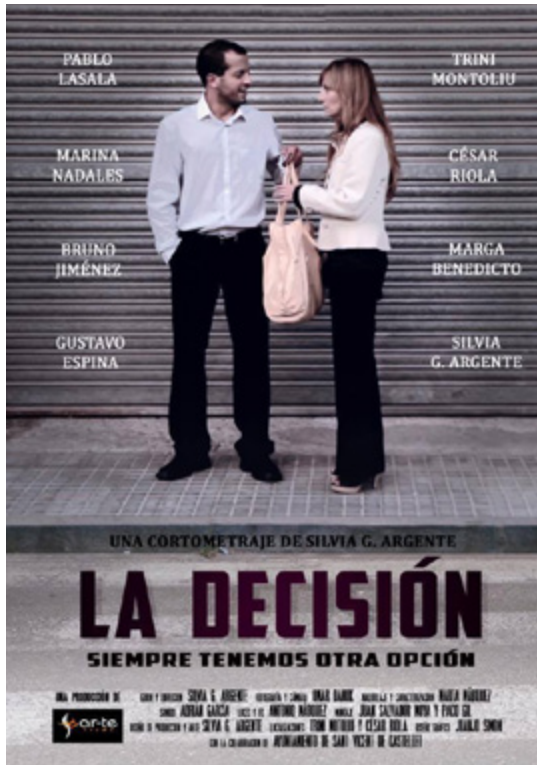
2015 - Ficción - 3 minutos.

SINOPSIS Dos chicos se encuentran en un parque, el quiere ligar, ella también, pero ¿Quién en la realidad?

DIRECCIÓN Y GUIÓN Carmelo Espinosa Escanez.

PRODUCCIÓN Sara Jankowski.

REPARTO Alberto Baño, Pilar Fontán.



LA DECISIÓN

2014 - Ficción - 11 minutos.

SINOPSIS Eva se ve envuelta en una situación personal y económica asfixiante que la conducirá a tomar una decisión de la que se derivarán graves consecuencias. Arriesgar lo que sea necesario con el propósito de cumplir nuestros objetivos no siempre es la salida.

DIRECCIÓN Y GUIÓN Silvia G. Argente.

PRODUCCIÓN Ar-te Films Producciones Audiovisuales.

REPARTO Trini Montoliu, Silvia G. Argente, Marina Nadales, César Riola, Marga Benedicto, Pablo Lasala, Bruno Jiménez, Gustavo Spina.



LE LLAMABAN DIGNIDAD

2014 - Ficción - 8 minutos.

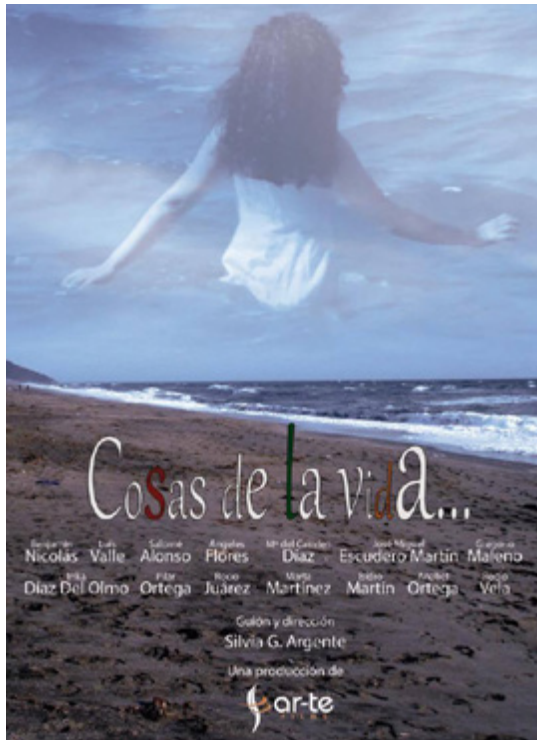
SINOPSIS La dignidad guía a Don Paco y Pepe a través del desierto. Su destino queda fuera de su control.

DIRECCIÓN Jaime García Parra.

PRODUCCIÓN Alejandro Lara Martín, Juan Francisco Artero Plaza, Jaime García Parra.

GUIÓN Jaime García Parra, Juana Campos Romero, Alejandro Lara Martín, Juan Francisco Artero Plaza.

REPARTO Juan Francisco Artero Plaza, Alejandro Lara Martín, Martín Campos Romero, Juana Campos Romero, M^a José García Reina.



COSAS DE LA VIDA

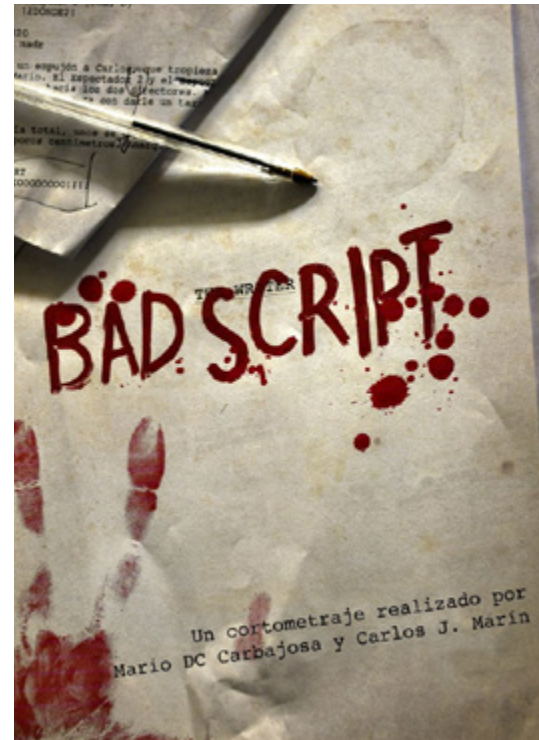
2014 - Ficción - 10 minutos.

SINOPSIS El amor, la soledad, la desconfianza, el odio, el miedo, el rencor son sentimientos que mueven la vida de las personas, una vida en la que cada uno de nosotros somos protagonistas que se cruza con la de otros.

DIRECCIÓN Y GUIÓN Silvia G. Argente.

PRODUCCIÓN Ar-te films Producciones Audiovisuales.

REPARTO Ángeles Flores, Pilar Ortega, Marta Martínez, Rocío Juárez, Isidro Martín, Rocío Vela, Anabel Ortega, M^a Carmen Díaz, José Miguel Escudero Martín, Luis Valle, Inka Díaz del Olmo, Benjamin Nicolás, Gregorio Maleno, Carmen Salomé, Alonso Pérez.



BADSCRIPT

2014 - Ficción - 8 minutos.

SINOPSIS La vida de Robert es un completo fracaso, relaciones frustradas y una carrera que necesita desesperadamente un revulsivo. Marta huye de algo o alguien que deja un rastro de sangre a su paso. Juntos descubrirán que nada es lo que parece y que ninguno de los dos es dueño de su destino.

DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN Mario DC Carbajosa, Carlos J. Marín.

GUIÓN Carlos J. Marín.

Reparto Aitana Giral, Carlos M. Martínez, José Mellinas, Milo Taboada, Jaume Balagueró.



DIOLA, EL VIAJE

2014 - Documental - 29 minutos.

SINOPSIS "Diola, el viaje" es un canto a la convivencia de dos mundos distintos, de dos culturas distintas, pero que coinciden en tiempo y espacio, que se respetan a la vez.

DIRECCIÓN PRODUCCIÓN Y GUIÓN Antonio Jesús Ruíz Sarmiento.

MÚSICA Juanma Cidrón.



CICLO
ALMERÍA, TIERRA DE
CORTOMETRAJES

